

VITA AKZENT® Plus

Produktinformation



VITA Farbbestimmung

VITA Farbkommunikation

VITA Farbproduktion

VITA Farbkontrolle

Stand 11.19

VITA – perfect match.

VITA

Optimiert. Einfach. Alles.
Lasieren, Markieren und Glasieren – unabhängig vom
Wärmeausdehnungskoeffizient (WAK)

VITA AKZENT® Plus **Optimiert. Einfach. Alles.**



Mehr Spielraum in Praxis und Labor

Sie wollen einfach und effizient lasieren, kolorisieren und glasieren? Dann ist VITA AKZENT Plus Ihr Sortiment.

Das System aus lasierenden, markierenden und glasierenden Farben gewährt Ihnen den größtmöglichen Spielraum in Praxis und Labor.

Es eignet sich für alle dentalkeramischen Werkstoffe und für jeden WAK.

Neue Farben, neue Anwendungsformen, neue Indikationen – VITA AKZENT Plus lässt Ihnen immer freie Hand.

Ob als Pulver, Paste oder als Spray, Sie selbst entscheiden, wie Sie VITA AKZENT Plus am liebsten und wirtschaftlichsten für sich einsetzen.

VITA AKZENT® Plus SPRAY Gleichmäßig per Knopfdruck



AKZENT Plus SPRAY KIT		
Sortimentsinhalt		
Produkt	Farbe	Inhalt
BODY SPRAY	BS01 – BS05	5 x 75 ml
GLAZE SPRAY		1 x 75 ml
GLAZE LT SPRAY		1 x 75 ml
FLUOGLAZE LT SPRAY		1 x 75 ml
Zubehör		



Besonders gut geeignet für Anwender in Labor und Praxis, die z. B. monolithische Restaurationen farblich anpassen möchten. Die Sprüh-Glasur- und Sprüh-Lasur Farben sind gebrauchsfertig und leicht zu applizieren. FLUOGLAZE LT ist ein hochfluoreszierendes Glasurspray für eine natürliche Fluoreszenz.

Vorteile:

- gleichmäßiges Auftragen für eine einfache und gleichmäßige Oberflächenbehandlung
- gezieltes Aufsprühen ohne Streuverlust durch einen neuen, speziellen Sprühkopf



VITA AKZENT® Plus POWDER verbindet Flexibilität und Individualität mit Wirtschaftlichkeit



AKZENT Plus POWDER KIT Sortimentsinhalt		
Produkt	Farbe	Inhalt
EFFECT STAINS	ES01 – ES14	14 x 3g
BODY STAINS	BS01 – BS05	5 x 3g
CHROMA STAINS	CSA – CSD	4 x 3g
GLAZE		1 x 5g
GLAZE LT		1 x 5g
FINISHING AGENT		1 x 5g
POWDER FLUID		1 x 20ml
Zubehör		

AKZENT Plus CHROMA STAINS KIT 3D-Master Sortimentsinhalt		
CHROMA STAINS	CSL/CSR/CSM2/ CSM3/CSIO	5 x 4g
POWDER FLUID		1 x 20 ml

AKZENT Plus CHROMA STAINS KIT classical A1–D4 Sortimentsinhalt		
CHROMA STAINS	CSA-CSD	4 x 4g
POWDER FLUID		1 x 20 ml



Die VITA AKZENT Plus POWDER Massen sind sehr gut geeignet für Zahntechniker, die damit klassische Verblendkeramiken und die Feinstruktur-Feldspatkeramik VITA PM 9 charakterisieren möchten.

Vorteile:

- uneingeschränkte Flexibilität und Wirtschaftlichkeit
- untereinander beliebig mischbar zur Erzielung von weiteren individuellen Farbeffekten
- schnelle und einfache Anpassung der Farbwirkung, Chromazität und Farbintensität



VITA AKZENT® Plus PASTE **Ganz schnell individuell**



AKZENT Plus PASTE KIT		
Sortimentsinhalt		
Produkt	Farbe	Inhalt
EFFECT STAINS PASTE	ES01 – ES14	14 x 4g
BODY STAINS PASTE	BS01 – BS05	5 x 4g
GLAZE PASTE		1 x 4g
GLAZE LT PASTE		1 x 4g
FINISHING AGENT PASTE		1 x 4g
PASTE FLUID		1 x 15ml
Zubehör		

AKZENT Plus CHROMA STAINS PASTE KIT 3D-Master		
Sortimentsinhalt		
CHROMA STAINS PASTE	CSL/CSR/CSM2/ CSM3/CSIO	5 x 4g
PASTE FLUID		1 x 15 ml

AKZENT Plus CHROMA STAINS PASTE KIT classical A1-D4		
Sortimentsinhalt		
CHROMA STAINS PASTE	CSA-CSD	4 x 4g
PASTE FLUID		1 x 15 ml



Die VITA AKZENT Plus PASTE Malfarben eignen sich optimal zur schnellen und einfachen Charakterisierung von Restaurationen z.B. aus VITABLOCS.

Vorteile:

- gebrauchsfertige Paste mit gleichbleibender Konsistenz und homogener Pigmentierung für die schnelle Anwendung
- untereinander mischbar zur Erzielung von individuellen Farbeffekten
- verdünnbar bzw. wieder anmischbar
- schnelle und einfache Anpassung der Farbwirkung, Chromazität und Farbintensität



Das VITA AKZENT Plus PASTE FLUID sorgt für eine optimale Konsistenz, falls die Pasten an- bzw. ausgetrocknet sind.



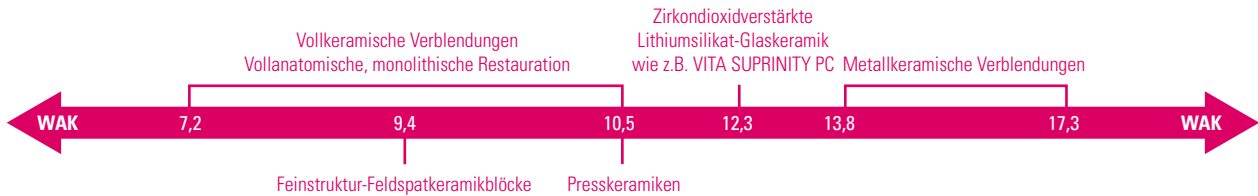
AKZENT Plus Farbauswahl Sortiment						
Produkt	Farb- muster	Farbe	Kurz- Bez.	Darreichungsform		
				Spray	Powder	Paste
BODY STAINS – transluzente, lasierende Malfarben – zur Veränderung der Farbwirkung des Basismaterials		Gelb	BS01	✓	✓	✓
		Gelb-braun	BS02			
		Orange	BS03			
		Olive-grau	BS04			
		Grau-braun	BS05			
CHROMA STAINS classical A1–D4 – lasierende Farben zur Veränderung der Chromazität des Basismaterials innerhalb einer Farbgruppe		rötlich-bräunlich	CSA		✓	✓
		rötlich-gelblich	CSB			
		gräulich	CSC			
		gräulich-rötlich	CSD			
CHROMA STAINS 3D-MASTER – lasierende Farben zur Veränderung der Chromazität des Basismaterials innerhalb einer Helligkeitsgruppe		gelblich	CSL		✓	✓
		gelblich-rötlich	CSM2			
		gelb-rot	CSM3			
		rötlich	CSR			
		orange	CSIO			
EFFECT STAINS – markierende, sehr gut deckende Malfarben – für natürliche Oberflächeneffekte – zur Kolorierung während des Schichtens		Weiß	ES01			
		Creme	ES02			
		Zitronengelb	ES03			
		Sonnengelb	ES04			
		Orange	ES05			
		Rostrot	ES06			
		Khaki	ES07			
		Rosa	ES08			
		Dunkelrot	ES09			
		Lila	ES10			
		Blau	ES11			
		Grau-blau	ES12			
		Grau	ES13			
		Schwarz	ES14			
GLAZE – für homogene, glänzende Oberflächen				✓	✓	✓
GLAZE LT – niedrigschmelzende Glasurmasse für Keramiken mit einer Brenntemperatur unter 800°C				✓	✓	✓
FINISHING AGENT – für seidenmatte Oberflächen					✓	✓



+ Vollkeramische Verblendungen

+ Vollanatomische, monolithische Restauration

+ Metallkeramische Verblendungen



+ Feinstruktur-Feldspatkeramikblöcke



+ Presskeramiken

+ Das Plus an Vielseitigkeit

Lasieren

Neu im System: lasierende Malfarben (Body Stains).

Die transluzenten Malfarben wirken wie ein dünner Farbfilter.

Sie eignen sich damit hervorragend zur:

- Oberflächenbemalung
- Veränderung der Farbwirkung des Basismaterials

Markieren

Besonders feinkörnig: markierende Malfarben (Effect Stains).

Diese Malfarben zeichnen sich vor allem aus durch eine:

- intensive Farbwirkung und
- hohe Deckkraft

Sie empfehlen sich daher besonders zur Anlage natürlicher Oberflächeneffekte und internen Kolorierung.

Glasieren

Für das glänzende Finish:

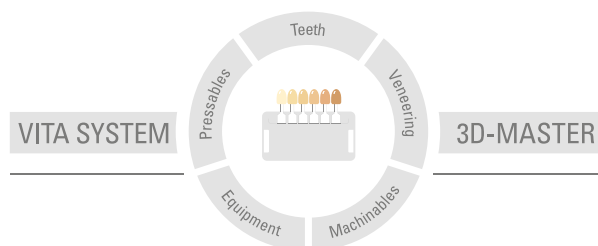
- VITA AKZENT Plus GLAZE – die Glasurmasse für eine glänzende, homogene und glasartige Oberfläche
- VITA AKZENT Plus GLAZE LT – die niedrigschmelzende Glasurmasse für Keramiken mit einer Brenntemperatur unter 800 °C
- VITA AKZENT Plus FINISHING AGENT – die Lasurmasse für seidenmatte Verblendoberflächen
- VITA AKZENT Plus FLUOGLAZE LT – hochfluoreszierendes Glasurspray für eine natürliche Fluoreszenz

+ Das Plus an Verarbeitungskomfort

Alle Malfarben sind fluoreszierend, außergewöhnlich feinkörnig und farbstabil.

Die thixotrope Konsistenz der Pulver und Pasten begünstigt zudem den präzisen Auftrag der jeweiligen Masse.

Mit dem einzigartigen VITA SYSTEM 3D-MASTER werden alle natürlichen Zahnfarben systematisch bestimmt und vollständig reproduziert.



Zur Beachtung: Unsere Produkte sind gemäß Gebrauchsinformationen zu verwenden. Wir übernehmen keine Haftung für Schäden, die sich aus unsachgemäßer Handhabung oder Verarbeitung ergeben. Der Verwender ist im Übrigen verpflichtet, das Produkt vor dessen Gebrauch auf seine Eignung für den vorgesehenen Einsatzbereich zu prüfen. Eine Haftung unsererseits ist ausgeschlossen, wenn das Produkt in nicht vertraglichem bzw. nicht zulässigem Verbund mit Materialien und Geräten anderer Hersteller verarbeitet wird und hieraus ein Schaden entsteht. Die VITA Modulbox ist nicht zwingender Bestandteil des Produktes. Herausgabe dieser Gebrauchsinformation: 11.19

Mit der Herausgabe dieser Gebrauchsinformation verlieren alle bisherigen Ausgaben ihre Gültigkeit. Die jeweils aktuelle Version finden Sie unter www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik ist zertifiziert und folgende Produkte tragen die Kennzeichnung **CE 0124**.

VITA AKZENT® Plus

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik